



PLAN DE LECTURA CURSO 2021-2022

1. JUSTIFICACIÓN.

“La lectoescritura es más que aprender a leer y escribir. Es aprender a disfrutar con las palabras y con las historias cuando otra persona las está leyendo. Es aprender a amar los libros y todos los mundos que pueden ser abiertos a través de ellos. Es una manera de interacción social a través del intercambio de experiencias de lectura y escritura con amigos, con familiares o con compañeros de clase. Es conocer cómo ocurren las cosas en sitios en los que nunca hemos estado o que ni siquiera existen. Si entendemos que la lectoescritura es eso y más, también podemos entender que ningún niño, presente las barreras que presente, no pueda beneficiarse de experiencias con el lenguaje escrito a partir de actividades que surjan de prácticas de lectoescritura emergente”

Pat Mirenda, 1993

El Manifiesto UNESCO/IFLA , respecto de la función de la biblioteca escolar en la enseñanza y el aprendizaje para todos, dice que: La biblioteca escolar proporciona información e ideas que son fundamentales para desenvolverse con éxito en nuestra sociedad contemporánea, basada en la información y el conocimiento. Proporciona a los alumnos competencias para el aprendizaje a lo largo de toda su vida y contribuye a desarrollar su imaginación, permitiéndoles que se conduzcan en la vida como ciudadanos responsables. Y respecto a su misión concreta añade: La biblioteca escolar ofrece servicios de aprendizaje, libros y otros recursos que permiten a todos los miembros de la comunidad escolar forjarse un pensamiento crítico y utilizar eficazmente la información en cualquier formato y medio de comunicación. Esta perspectiva sobre la biblioteca escolar se complementa con el modelo interactivo de lectura según el cual se entiende la comprensión como una interacción entre los esquemas y conocimientos del lector y la información que aporta el texto. Hay por tanto una posición dialéctica entre lector y texto. Pero frente a los modelos meramente lingüísticos (que buscan el significado exclusivamente en el texto) y los modelos psicolingüísticos (que hablan de la construcción del significado en función de las habilidades que paralelamente a la comprensión de textos va desarrollando el sujeto), siguiendo a Cassany (2009), podemos preferir un enfoque sociocultural, en el que el desarrollo de la lectura no sólo produce habilidades cognitivas y hermenéuticas, sino que también contribuye a

desarrollar conocimientos y actitudes socioculturales propios del ámbito cultural en el que la práctica se enmarque.

Así pues, el marco de referencia desde el que vamos a realizar una propuesta de utilización de la biblioteca escolar y de la lectura en la escuela, recoge las interpretaciones y directrices constructivistas en lo que se refiere a la formación del propio pensamiento y el desarrollo de las capacidades personales, a la vez que añade un valor socializador y culturizador a la lectura, como un instrumento creador de grupo y sociedad que no deja de facilitar la integración social y cultural de los alumnos individuales.

Con la entrada en vigor de la LOMLOE y el desarrollo del currículo en Castilla La Mancha se establece que los centros deberán tener un Plan Lector y de acuerdo con Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha, el objeto de esta orden es regular la elaboración y ejecución de los planes de lectura. Se debe concebir para todas las áreas, materias, ámbitos y módulos de todas las etapas educativas. Además, ha de ser contextualizado, según la realidad del centro, viable y flexible y compartido con la comunidad educativa

2. DIAGNÓSTICO.

Consideramos que nuestro Plan de lectura debe ser realista y adaptado a la realidad de un Centro de Educación especial, que es donde nos encontramos. Tras un análisis de la situación del Centro, se extraen las siguientes conclusiones de nuestro documento de diagnóstico (DAFO).

ANÁLISIS INTERNO

FORTALEZAS

- La biblioteca de Centro está en un lugar accesible tanto para los docentes como para los alumnos y es accesible cognitivamente .
- Nuestro Centro ya ha trabajado aspectos de la animación a la lectura a través del Plan municipal de lectura.
- Contamos con un alumnado motivado en la realización de actividades que se proponen. La mayoría de los docentes que participamos en el proyecto tienen destino definitivo en el Centro.
- Los docentes del Centro se forman a través de cursos ofertados por el Centro de Formación del profesorado.

- Contamos con el apoyo del Equipo Directivo y el Equipo de orientación.
- Tenemos el apoyo del AMPA para la realización de cualquier actividad y/o proyecto. Tenemos la oportunidad de planificar una partida presupuestaria anual para adquisición de material.

DEBILIDADES

- En el Centro se trabajan y realizan numerosas actividades, pero necesitamos encontrar un punto de unión para dotarlas de más sentido dentro del Plan lector. Tenemos diversas variables que condicionan la realización de actividades propuestas y que debemos tenerlas en cuenta para adaptarlas: diferentes niveles de adquisición de la lectura, alumnos con diferentes sistemas de comunicación, grandes diferencias entre edad cronológica y edad de desarrollo competencial.
- Necesidad de ser realistas con la programación de actividades para no sobrecargar a los alumnos ni a los docentes.
- Dificultad para implicar a una parte del claustro en Proyectos y actividades complementarias.
- Poco hábito lector del alumnado que ya tiene adquirida la lectoescritura.
- Porcentaje bajo de colaboración de las familias.

ANÁLISIS EXTERNO

OPORTUNIDADES

- Contamos con una oferta formativa por parte del Centro de Formación del profesorado de Castilla La Mancha, donde los docentes del Centro pueden formarse.
- A nivel municipal contamos con un Plan de Lectura en el que nuestro Centro es participante.
- Contamos con una biblioteca municipal en la que podemos realizar visitas y adquirir libros en préstamo.

AMENAZAS

- Dificultad para encontrar material que esté adaptado tanto al nivel lector de nuestros alumnos y que a la vez sea motivador para su edad cronológica.
- Falta de actividades inclusivas donde pueda participar nuestro alumnado.

3. OBJETIVOS GENERALES.

OBJETIVOS CON LOS ALUMNOS:

- Aprender a leer y/o comunicarse de acuerdo a las capacidades y necesidades individuales.
- Aprender a interpretar imágenes, pictogramas...
- Mejorar la lectoescritura y la comprensión lectora a través de diferentes soportes de lectura y comunicación.
- Mejorar la expresión oral con un vocabulario y expresiones de acuerdo a su edad.
- Fomentar el hábito lector y el gusto por la lectura.
- Utilizar la biblioteca de Centro y de aula.
- Utilizar la biblioteca de nuestra localidad como recurso de nuestra práctica lectora.
- Utilizar las TIC como medio de consulta y para ampliar información.
- Elaborar materiales para decorar el centro y el aula.

OBJETIVOS CON EL PROFESORADO:

- Consensuar unas pautas y una metodología global para la adquisición de la lectoescritura en nuestros alumnos.
- Crear un fondo de materiales de uso común.
- Catalogar los fondos de la biblioteca y adecuarla al funcionamiento de nuestro Centro.
- Buscar libros motivadores para nuestros alumnos adaptados a su nivel cognitivo y de edad cronológica.
- Dinamizar la biblioteca de centro a través de actividades atrayentes para toda la comunidad escolar.
- Participar y hacer partícipes a los alumnos de actividades programadas en el Centro.
- Fomentar en los alumnos el hábito lector y la afición por la lectura.
- Participar en actividades organizadas por instituciones locales, regionales...
- Incorporar las TIC al día a día del centro escolar, de forma que los alumnos/as aprendan a utilizarlas para la búsqueda de información.
- Participar en programas de formación.

- OBJETIVOS CON LAS FAMILIAS:

- Informar y hacer partícipes a las familias de las actividades lectoras y de comunicación desarrolladas en el Centro.
- Fomentar en los padres el uso de la biblioteca municipal y la participación en actividades.

- OBJETIVOS CON INSTITUCIONES:

- Dar a conocer nuestro Centro y pedir la participación en la organización de actividades inclusivas para nuestro alumnado.

3. ACTUACIONES Y RECURSOS.

BLOQUE DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORALIZACIÓN RESPONSABLES	RECURSOS	INDICADORES
Aprender a leer	- Desarrollar la capacidad de leer, basándonos en las características de nuestros alumnos y adaptándonos a sus necesidades comunicativas.	- Comprensión a nivel oral de mensajes, ideas... que queremos transmitir. - Ampliar el vocabulario de acuerdo a su edad cronológica y su edad competencial, interpretando imágenes, pictogramas...	Anual, ya que se trabaja a lo largo de todo el curso. Responsables: tutores, especialistas, familia.	- Recursos TIC (pizarra digital, comunicadores, ordenadores...) - Material fungible. - Material manipulativo real (objetos de la casa, aseo, comida...) - Objetos simbólicos.	- Observación directa del alumno. - Hojas de registro.
	- Desarrollar estrategias de lecto-escritura.	- Lectura y escritura de letras, palabras, frases, textos.. de acuerdo a su nivel competencial y utilizando los recursos individuales necesarios.			- Observación directa del alumno.
	- Implicar a las familias en el proceso de adquisición de la lectoescritura y utilización de SAC.	- Refuerzo del trabajo realizado en clase.			Observación de la implicación familiar.

Leer para aprender	<ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar destrezas, habilidades y recursos a nuestros alumnos para acceder a la información. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación como fuente de consulta y medios de expresión. 			Observación directa del alumno.
El placer de leer	<ul style="list-style-type: none"> - Visitar la biblioteca de centro como un recurso placentero de animación a la lectura y para realizar actividades organizadas en el centro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Préstamo de libros. - Cuentacuentos y actividades temáticas sobre días especiales: (Halloween, día del libro...) - Actividades de fomento de la lectura para alumnos con un nivel avanzado de lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Puntual cuando se organicen las actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> - Libros y cuentos. - Material fungible para actividades de desarrollo y ampliación. - Recursos TIC 	<ul style="list-style-type: none"> - Hoja de préstamos. - Registros de lectura.
	<ul style="list-style-type: none"> - Descubrir la biblioteca de la localidad para realizar actividades organizadas o para coger libros en préstamo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Préstamo de libros. - Visitas didácticas. - Actividades organizadas por la biblioteca. 	Responsables: Organizadores de la actividad, tutores y especialistas.	<ul style="list-style-type: none"> - Libros y cuentos. - Materiales facilitados por la biblioteca para el desarrollo de actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> - Observación directa del alumno.

	- Participar en el Plan de lectura municipal a nivel de Centro.	- Actividades propuestas por el Ayuntamiento en relación con el Plan de lectura.		- Material fungible. - Material TIC - Materiales facilitados por la biblioteca para el desarrollo de actividades.	- Observación directa del alumno.
	- Fomentar el hábito lector de diferentes tipos de texto en nuestros alumnos.	- Lecturas diversas adaptadas al nivel de los alumnos.	- Puntual cuando se organicen las actividades. - Responsables: Tutores y especialistas.	-Libros,cuentos... - Material TIC	
El alumno como autor	- Redactar diferentes tipos de textos adaptados a los contenidos trabajados. - Producir con intención comunicativa diferentes actividades a través de otros sistemas de comunicación.	- Escribir una postal, una receta, una invitación, un diario.... - Realizar un dibujo, una composición escrita a través de pictogramas... - Participar en pequeñas representaciones, recitar poemas, adivinanzas...	- Durante todo el curso escolar. Responsables :tutores y/o especialistas.	- Material fungible. - Sistemas alternativos de comunicación (comunicadores, tablet, paneles de comunicación,..) - Recursos TIC.	- Observación directa. - Observación de la participación del alumno.

<p>El lenguaje oral o a través de SAC</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El lenguaje oral en situaciones cotidianas: deseos y/o necesidades, conversaciones, juegos de interacción social y vivencias. 	<ul style="list-style-type: none"> - Opiniones, debates y puestas en común sobre un tema propuesto. - Representación y teatralización de lecturas. - Actividades de Roll-playing. 		<ul style="list-style-type: none"> - Materiales de apoyo a la actividad propuesta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Observación de la Participación del alumno.
---	---	--	--	---	---

5. PLAN DE DIFUSIÓN:

Nuestro PLC será informado en el Claustro de profesores y aprobado en el Consejo escolar. Posteriormente será informado a la Comunidad educativa a través de:

- Reuniones con los padres de alumnos.
- En la página Web del Centro.
- En as redes sociales del Centro donde se expondrán las actividades organizadas a nivel de Centro relacionadas con nuestro PLC.

6. EVALUACIÓN.

6.1 CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

Se propone un modelo flexible de evaluación que ayude a sistematizar las prácticas de uso de la biblioteca escolar, para ello se considerarán los siguientes criterios de evaluación:

- Realizar una evaluación continua y sumativa: para ello se realizará una evaluación inicial, una evaluación del proceso y una evaluación final
- Los principales instrumentos de evaluación serán: la observación directa y el análisis de los resultados, pudiendo utilizar para ello cuestionarios, entrevistas, registros...
- Se partirá del concepto de Auto-evaluación: ya que será el propio equipo de trabajo quien valore el grado de consecución de los objetivos propuestos.
- Los resultados obtenidos en la evaluación serán nuestro referente para detectar las necesidades que han ido surgiendo y llevar a cabo un proceso de dinamización y mejora de biblioteca escolar.

6.2 EVALUACIÓN DE HABILIDADES DE ALFABETIZACIÓN EMERGENTE Y HÁBITOS LECTORES EN EL ALUMNADO

Además de las dimensiones anteriores, deberán ser evaluadas las habilidades y hábitos lectores del alumnado, para ello nuestro proyecto incluirá diferentes inventarios adaptados al nivel de competencia curricular y estilo de aprendizaje de nuestros alumnos y alumnas. Además deberemos tener en cuenta el sistema preferente de comunicación que utilice cada alumno/a. Serán evaluados trimestralmente y a final de curso en el boletín de notas y en el PAT del alumno/a al finalizar el curso, incluyendo en los indicadores que se

consideren necesarios teniendo en cuenta la evaluación inicial de cada alumno/a .

6.3. EVALUACIÓN DE LOS HÁBITOS LECTORES DEL ALUMNADO:

El objetivo será hacer reflexionar a todos los miembros de la comunidad acerca del contacto, interés y el hábito lector de nuestro alumnado. Las conclusiones y propuestas que se deriven de ellos se servirán como punto de partida para la puesta en marcha del plan de cada curso

6.4. AUTOEVALUACIÓN.

Al finalizar cada curso se realizará una evaluación del Plan de Lectura con el fin de detectar aquellas medidas de mejora que se deban incluir en el próximo curso. Toda la evaluación quedará reflejada por escrito mediante la memoria anual e informe de evaluación de la biblioteca, donde deberán constar:

- a. Avances lectores del alumnado
- b. Actividades desarrolladas en el plan
- c. Consecución de objetivos
- d. Aprovechamiento de recursos e. Otros...

Tras ser presentado al profesorado el plan lector a inicio de curso, se realizará una evaluación inicial general y sencilla, para la detección de necesidades, tratando temas relacionados con aspectos metodológicos, recursos y necesidades formativas para el profesorado. Igualmente a final de curso se realizará otra semejante con los mismos ítems a evaluar, para que queden reflejadas las necesidades encontradas y las propuestas de mejora. Además de los cuestionarios y de la evaluación en los PAT del alumnado, todos los profesionales del centro, evaluarán trimestralmente en las reuniones de evaluación de etapa el funcionamiento, organización, consecución de objetivos y análisis de las actividades relacionadas con la biblioteca.